I Trimestre de 2012
Vislumbres de nuestro Dios

Lección 11
17 de Marzo de 2012

Dios como Artista

Pr. Samuel Telemaque

- ✓ **Meta:** Identificar las *expresiones artísticas* que Dios usa para revelarnos su belleza.
- ✓ **Saber:** Dios creó todas las cosas para darle gloria y para revelarnos su belleza.
- ✓ **Sentir:** Apreciar la belleza de Dios revelado en expresiones artísticas.
- ✓ **Hacer:** Rinde tu vida a Dios para que Él pueda revelar su belleza a través de ti.

Introducción

"… El simple perdón de los pecados no es el único resultado de la muerte de Jesús. El hizo el sacrificio infinito, no sólo para que el pecado pudiera ser quitado, sino para que la naturaleza humana pueda ser restaurada, *embellecida*, reconstruida a partir de sus ruinas, y ser ajusta para la presencia de Dios." (Elena G. White, *Manuscripts Releases*, tomo 6, p. 11)

⇨ **Declaración: La obra artística de Dios se puede ver mejor en vidas entregadas.**

- **Leer:** Isaías 64:8 Génesis 1:26
- **Meditar:** Relación vertical
- **Preguntar:** ¿Cuán importante es un corazón entregado a la obra artística de Dios?
- **Compartir en parejas**: Relación horizontal
- **Aplicación**: ¿Qué áreas de su vida todavía tienen que ser totalmente entregadas a Dios?

⇨ **Declaración: Dios transmite majestad a través de su diseño artístico.**

- **Leer**: Éxodo 25:1-9
- **Meditar**: Relación vertical
- **Preguntar:** ¿Cuál es y fue el propósito del diseño del santuario?
- **Comparta en parejas**: Relación horizontal
- **Aplicación**: ¿Refleja tu vida el diseño artístico de la obra de Dios?

⇨ **Declaración: Dios habita en la alabanza de su pueblo.**

- **Leer**: 1 Crónicas 23:5 2 Samuel 23:1-2
- **Meditar**: Relación vertical

- **Preguntar:** ¿Por qué Dios presta atención al diseño artístico de la alabanza?
- **Aplicación**: ¿En qué dirección gira su corazón en la alabanza de la iglesia?

Puntos de resumen:

1. La obra artística de Dios se puede ver mejor en vidas entregadas.
2. Dios transmite majestad a través de su diseño artístico.
3. Dios habita en la alabanza de su pueblo.

Aplicaciones generales:

1. ¿Qué es lo que más interrumpe la terminación de la obra de Dios en nuestras vidas?
2. ¿Qué aspectos de su carácter desearía más que Dios embelleciera?
3. ¿Qué aspectos de su carácter todavía no los ha rendido a Dios?
4. ¿Qué tan doloroso es la obra artística de Dios en su vida?



Pr. Samuel Telemaque

Traducción: Rolando D. Chuquimia
RECURSOS ESCUELA SABÁTICA ©

RECURSOS ESCUELA SABATICA
http://ar.groups.yahoo.com/group/Comentarios_EscuelaSabatica
http://groups.google.com.ar/group/escuela-sabatica?hl=es
Suscríbase para recibir gratuitamente recursos para la Escuela Sabática